

眉山电子职业技术学校

职
业
活
动
周
诗
词
比
赛
图
片

诗词大赛题库

1、“荷花已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。”出自苏轼的《赠刘景文》，请问该诗写的是什么季节的景色？

A、春景 B、秋景 C、冬景

2、“小李杜”是指哪两位诗人？

A、李白、杜甫

B、李商隐、杜牧

C、李清照、杜牧

3、“少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。儿童相见不相识，笑问客从何处来。”是作者什么时候写的？

《回乡偶书》

4、李白的《赠汪伦》运用了什么修辞手法？

A、顶真 B、反问 C、对比

5、“诗仙”是指？李白

6、“诗圣”是指？杜甫

7、“诗鬼”是指？李贺

8、“诗佛”是指？王维

9、“诗魔”是指？白居易

10、“诗神”是指？苏轼

11、孟浩然是什么诗派的代表作家？

A、浪漫主义诗派

B、现实主义诗派

C、山水田园诗派

12、《村居》是清代高鼎的诗作，诗中写到“儿童散学归来早”，那么他们去做什么去了？

（忙趁东风放纸鸢）

13、杨万里的《小池》：“小荷才露尖尖角，早有_____立上头。”（蜻蜓）

14、白居易和元稹一起发起了什么运动？

A、新乐府运动

B、古文运动

C、五四运动

15、李白的《望庐山瀑布》没有用到下列哪种修辞手法？

A、比喻 B、夸张 C、拟人

16、杜甫的绝句“两个黄鹂鸣翠柳，一行_____上青天。”（白鹭）

17、杜甫的绝句“迟日江山丽，春风花草香。泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。江碧鸟逾白，山青花欲燃。今春看又过，何日是归年？”运用了什么表现手法？

A、虚实相生

B、乐景写哀

C、哀景写乐

18、李白和杜甫是不是好朋友？是

19、叶绍翁的《夜书所见》中他看见儿童在干什么？

A、挑促织 B、抓萤火虫 C、睡觉

20、下列诗句有错的一项是？

A、独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

B、两岸青山相对出，孤帆一片天边来。日

C、不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

21、下列诗句有错的一项是？

A、不识庐山真面目，只缘身在此山中。

B、山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

C、故人西辞黄鹤楼，烟花三月上扬州。下

22、下列诗句有错的一项是？

A、野火烧不尽，春风吹又生。

B、待到重阳日，还来就菊花。

C、大漠孤烟直，黄河落日圆。长

23、下列诗句有错的一项是？

A、劝君饮尽一杯酒，西出阳关无故人。更

B、嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。

C、孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

24、下列诗句有错的一项是？

A、人闲桂花落，夜静春山空。

B、海上生残夜，江春入旧年。日

C、水是眼波横，山是眉峰聚。

25、下列诗句有错的一项是？

A、衣沾不足惜，但使愿无违。

B、仍怜故乡水，万里送行舟。

C、少壮不努力，老大徒伤悲。

26、下列诗句有错的一项是？

A、自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。

B、沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。

C、东风不与周郎便，铜雀春深锁二桥。乔

27、下列诗句有错的一项是？

A、忽如一夜东风来，千树万树梨花开。春

B、欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。

C、山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。

28、下列诗句有错的一项是？

A、长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

B、最是一年春好处，却胜烟柳满皇都。绝

C、昨夜星辰昨夜风，画楼西畔桂堂东。

29、下列诗句有错的一项是？

A、不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层。自

B、花近高楼伤客心，万方多难此登临。

C、一封朝奏九重天，夕贬潮州路八千。

30、下列诗句有错的一项是？

A、天生我材必有用，千金散尽还复来。

B、轻拢慢捻抹复挑，初为霓裳后六么。

C、千磨万击还坚劲，任他东南西北风。尔

31、成语“似曾相识”出自篇诗词？

A、《浣溪沙 一曲新词酒一杯》

B、《卜算子 送鲍浩然之浙东》

C、《如梦令 常记溪亭日暮》

32、贺知章的诗句“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”是在咏什么？（《咏柳》）

33、林杰的诗《乞巧》写的是什么节日？

（《七夕》）

34、李商隐的《嫦娥》中的嫦娥居住在什么地方？（月宫）

35、苏轼的诗句“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。”是题写在什么地方的？（《题西林壁》）

36、成语“柳暗花明”出自下列那首诗？

A、《游山西村》

B、《春日》

C、《九月九日忆山东兄弟》

37、王维的《九月九日忆山东兄弟》中“遥知兄弟登高处，遍插_____少一人。”（茱萸）

38、李白的诗句“故人西辞黄鹤楼”中的“故人”指的是谁？（《黄鹤楼送孟浩然之广陵》）

39、李白的诗句“众鸟高飞尽，孤云独去闲。”作者写的哪里的景色？（《独坐敬亭山》）

40、刘禹锡的《望洞庭》运用了什么修辞手法？（比喻）

41、白居易的《忆江南》中“江南好，风景旧_____。”（曾谖）

42、翁卷的诗“红遍山原白满川，子规声里雨如烟。”写的是乡村几月？（《乡村四月》）

43、范成大的《四时田园杂兴 其二》中写道：“梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀。”写的是什么季节？（夏天）

44、王安石的诗句“春风又绿江南岸，明月何时照我还？”是在什么地方写的？

（《泊船瓜洲》）

45、有位词人的词作传到朝鲜后，朝鲜人评价说：“谁料晓风残月后，而今重见柳屯田。”

这位词人是谁？

A、苏轼

B、纳兰性德

C、辛弃疾

46、毛泽东的词《七律 长征》中“七律”是词的什么？（词牌）

47、辛弃疾的《清平乐 村居》中写道：“大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。”那么小儿在干什么？（最喜小儿无赖，溪头卧剥莲蓬）

48、大家都知道《七步诗》是曹植写的，那么是谁让他写的呢？（曹丕）

49、被后人称为“诗画双绝”的诗人是谁？

50、王昌龄的《芙蓉楼送辛渐》中“洛阳亲友如相问，一片冰心在_____。”（玉壶）

51、于谦的诗句：“千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间。”写的是什么？（《石灰吟》）

52、我们都学过郑板桥的《竹石》，郑板桥一生最喜欢画三样东西，除了竹和石之外，还有一样是什么？

A、兰 B、梅 C、菊

53、写《天净沙 秋思》的马致远是什么时代的人？（元代）

54、孟浩然的《过故人庄》中“绿树村边合，青山郭外斜。”中的“斜”读什么？（xia）

55、常建的名句“山光悦鸟性，潭影空人心。”是题写在什么地方？（《题破山寺后禅院》）

56、李白的《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中的“左迁”是什么意思？（降职）

57、朱熹的名句“问渠那得清如许，为有源头活水来。”是作者在做什么时有感而作？

（《观书有感》）

58、李清照的《如梦令 常记溪亭日暮》是作

者什么时期写的？

A、少女 B、中年 C、晚年

59、“雨霖铃”这个词牌跟谁有关？

A、唐太宗 B、唐玄宗 C、汉武帝

60、《琵琶行》是白居易被贬到什么地方所作？（江州）

61、“缀玉联珠六十年，谁教冥路作诗仙。

浮云不系名居易，造化无为字乐天。

童子解吟长恨曲，胡儿能唱琵琶篇。

文章已满行人耳，一度思卿一怆然。”

这是唐宣宗为纪念谁而作？

（白居易）

62、《木兰诗》中花木兰在“东市买骏马，西市买鞍鞞。”那么她在北市买什么呢？

（北市买长鞭）

63、《木兰诗》中木兰回家化好妆后出去见伙伴，“伙伴皆惊忙”，是因为他们和花木兰一起作战_____年，都没发现木兰是女子？

（同行十二年，不知木兰是女郎）

64、《木兰诗》中花木兰的姐姐听说她要回来了，马上去干什么去了？

（阿姊闻妹来，当户理红妆）

65、《木兰诗》中花木兰的弟弟听说她要回来了，马上去干什么去了？

（小弟闻姊来，磨刀霍霍向猪羊）

66、根据《木兰诗》记载，什么兔子眼迷离？

（雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离）

67、李白的诗句：“此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。”是李白听到什么而作？

（《春夜洛城闻笛》）

68、杜甫的诗《江南逢李龟年》中的李龟年是干什么的？

A、乐师 B、商人 C、官员

69、刘长卿的《送灵澈上人》中“苍苍竹林寺，_____钟声晚。”（杳杳）

70、赵师秀的诗句“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。”是作者在干什么的时候看到的景色？（《约客》有约不来自夜半）

71、赵翼《论诗五首 其二》中“李杜诗篇万古传，至今已觉不新鲜。”“李杜”是谁？

72、杜甫的《望岳》，“岳”是指山岳，那么具体指哪座山呢？

A、华山 B、泰山 C、黄山

73、《望岳》中“荡胸生层云，_____入归鸟。”（决眦）

74、杜甫的“三吏”是指哪三篇文章？（《新安吏》《石壕吏》《潼关吏》和《新婚别》《无家别》《垂老别》）

75、陶渊明《归园田居》中“种豆南山下，草盛豆苗稀。”“南山”是什么山？

A、终南山 B、庐山 C、南面的山

76、“好酒 仗剑 国子监祭酒 赐金以还诗仙”是谁？（李白）

壮

77、曹操的《龟虽寿》里面写到了几种动物？

A、二种 B、三种 C、四种

（神龟虽寿，犹有竟时。腾蛇乘雾，终为土灰。老骥伏枥，志在千里）

78、“烈士暮年，壮心不已。”出自哪首诗？

A、《龟虽寿》

B、《观沧海》

C、《长歌行》

79、名句“感时花溅泪，恨别鸟惊心。”出自哪首诗？

A、《望岳》

B、《野望》

C、《春望》

80、孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》中“八月湖水平，_____混太清。”（涵虚）

81、李白的《送友人》中的友人是怎么离开的？

A、骑马 B、骑驴 C、坐船

（挥手自兹去，萧萧班马鸣）

82、刘禹锡的《秋词》中“晴空一鹤排云上，便引诗情到_____。”（碧霄）

83、刘禹锡三次被贬，一次比一次的条件差，那么，你觉得《陋室铭》是第几次被贬所做？

A、第一次 B、第二次 C、第三次

84、“好峰随处改，幽径独行迷。”是梅尧臣在什么地方写的？（《鲁山山行》）

85、刘禹锡的《酬乐天扬州初逢席上见赠》中的“乐天”是谁？（白居易，字乐天）

86、杜牧的《赤壁》写的是历史上的哪次著名战役？（赤壁之战）

87、《过零丁洋》的作者文天祥是不是北宋最后一个状元？（不是，是南宋）

88、苏轼的《水调歌头 明月几时有》是苏轼思恋谁而作？（丙辰中秋，欢饮达旦，大醉，作此篇，兼怀子由（苏辙）。）

89、苏轼的《水调歌头 明月几时有》是什么节日写的？（丙辰中秋，欢饮达旦，大醉，作此篇，兼怀子由。）

90、《山坡羊 潼关怀古》中说：“兴，百姓苦；亡，百姓苦。”这是作者张养浩在关中看到什么情景而作？

A、水灾 B、旱灾 C、战乱

91、“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”出自哪首诗？

A、《行路难》

B、《蜀道难》

C、《将进酒》

92、杜甫的《茅屋为秋风所破歌》是作者在什么地方创作的？（成都 杜甫草堂）

93、《白雪歌送武判官归京》中有诗句：“轮台东门送君去，去时雪满天山路。”唐代薛仁贵“三箭定天山”，那么，“天山”是什么山？

A、祁连山 B、泰山 C、庐山

（天山，祁连山，位于甘肃省西北部）

94、《白雪歌送武判官归京》中有诗句：“轮台东门送君去，去时雪满天山路。”陆游的《十一月四日风雨大作》中也有诗句：“僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台。”都提到了“轮台”，那么，“轮台”在什么地方？

A、新疆 B、蒙古 C、黑龙江

95、陈子昂的名句：“千古不见古人，后不见来者，念天地之悠悠，独怆（chuang）然而涕下。”这是他在什么地方的感慨？

（《登幽州台歌》）

96、王维的《终南别业》中“偶然值林叟，谈笑无还期”中的“值”是什么意思？

（碰到）

97、诗人中谁最喜欢白色，爱用“白”字入诗？（李白，现存400多个）

98、山水诗派的天山鼻祖是谁？

A、陶渊明 B、谢灵运 C、王维

99、田园诗派的天山鼻祖是谁？

A、陶渊明 B、谢灵运 C、王维

100、成语“万紫千红”出自哪首诗词？

A、《春日》 B、《春望》

C、《钱塘湖春行》

101、成语“江山如画”出自哪首诗词？

A、《将进酒》

B、《念奴娇 赤壁怀古》

C、《雨霖铃》

102、成语“心有灵犀”出自哪部作品？

A、《苏幕遮 怀旧》

B、《相见欢 无言独上西楼》

C、《无题 昨夜星辰昨夜风》

103、下列哪个不是词的别称？

A、钓诗钩

B、长短句

C、诗余

104、“千古词帝”是指哪位词人？

A、苏轼

B、柳永

C、李煜

105、“不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。”是王安石在哪里写的？（《登飞来峰》）

106、白居易的《观刈麦》写的是农家几月的情景？（田家少闲月，五月人倍忙）

107、成语“辗转反侧”出自哪首诗？

A、《关雎》

B、《采薇》

C、《静女》

108、《关雎》中“参差荇菜，左右流之”中的“流”是什么意思？

（流者，求也。择取的意思）

109、《关雎》中“求之不得，____思服。”

（寤寐）

110、杨炯在《从军行》中表示宁愿作一百夫长，也胜过作什么？

（宁为百夫长，胜作一书生。）

111、谁被推为“唐宋八大家”之首？（韩愈）

112、《静女》中“爱而不见，搔首_____。”

（踟蹰）

- 113、《将进酒》诗句“钟鼓馔玉不足贵”中的“馔玉”指什么？
A、玉石 B、美食 C、官职
- 114、《将进酒》诗句“陈王昔时宴平乐”中的“陈王”指谁？（曹植）
- 115、《将进酒》是李白去拜访谁的时候所做？（丹丘生）
- 116、“济南二安”指哪两位作家？
A、李清照 辛弃疾
B、苏轼 辛弃疾
C、李清照 苏轼
- 117、毛泽东《沁园春 雪》里面有：“唐宗宋祖，稍逊风骚。”请问“唐宗”叫什么名字？（唐太宗李世民）
- 118、苏轼的《念奴娇 赤壁怀古》中的“赤壁”与“赤壁之战”的“赤壁”是不是同一个地方？（不是）
- 119、豪放派词的开山鼻祖是谁？（苏轼）
- 120、《念奴娇 赤壁怀古》中的“檣櫓灰飞烟灭”运用了什么修辞手法？
A、拟人 B、对偶 C、借代
- 121、《念奴娇 赤壁怀古》中的“周郎”和“公瑾”是不是同一个人？（是，周瑜）
- 122、《念奴娇 赤壁怀古》中的“周郎”是谁？（周瑜）
- 123、不是四大名著的是？
A、《三国演义》
B、《水浒传》
C、《聊斋志异》
- 124、柳永的《雨霖铃》写于什么季节？（更那堪冷落清秋节）
- 125、“元稹 洛阳米贵 新乐府运动 诗魔 琵琶行”说的是谁？（白居易）
- 126、《三字经》张的“苏老泉，二十七，始发愤，读书籍”说的是谁？（苏洵）
- 127、“唐代诗人 宰相杜佑之孙 《过华清宫》 《山行》 小李杜”指谁？（杜牧）
- 128、“终身不仕 山水田园诗 李白曾写诗为其送行 《春晓》 王孟”指谁？（孟浩然）
- 129、“唐代诗人 多才多艺 年少成名 山水田园诗 诗画双绝”指谁？（王维）
- 130、“唐代诗人 抄书挣钱 白居易愿死后投胎给其作儿子 小李杜 《夜雨寄北》”指谁？（李商隐）
- 131、“大肚子 唐宋八大家 黄州赤壁 豪放派 眉山”指谁？（苏轼）
- 132、“出身名门 曾在乐山当官（嘉州通判） 力主抗金 唐婉 《游山西村》”指谁？（陆游）
- 133、“唐代诗人 与刘备同宗（中山靖王之后） 白居易好友 诗豪 《望洞庭》”指谁？（刘禹锡）
- 134、“唐宋八大家 身负天下大名三十年 熙宁变法 宰相 《泊船瓜洲》”指谁？（王安石）
- 135、“少数民族人 出身贵族 御前侍卫 30岁英年早逝 清初第一才子”指谁？（纳兰性德）
- 136、“《时代》杂志 20世纪最具影响 100人之一 政治家 诗人 《论持久战》 主席”指谁？（毛泽东）
- 137、“爱国诗人 政治家（封侯） 南宋四大家之一 《诚斋集》 《舟过安仁》”指谁？（杨万里）

- 138、“爱国词人 带过兵 爱用典故
济南二安 苏辛” (辛弃疾)
- 139、“建安文学 才高八斗 诗家仙才
《洛神赋》 《七步诗》” (曹植)
(谢灵运说：天下才一石，曹子建独占八斗。
清代王士禛说只有曹植、李白、苏轼能称为
诗家仙才)
- 140、“边塞诗人 诗家夫子 曾被贬龙标，
李白作诗送行 七绝圣手 《出塞》”
(王昌龄)
- 141、“吃亏是福，难得糊涂 诗书画三绝
请赈灾民忤大吏而辞官 晚年卖画为生
扬州八怪” (郑燮，郑板桥)
- 142、“5岁能创作的神童 14岁中进士
太平宰相 父子都是大词人 《浣溪沙》”
(晏殊)
- 143、“政治家、军事家、文学家 东汉丞相
乱世之奸雄 官渡之战 曹魏政权”
(曹操)
- 144、“婉约派词人 好收集金石古玩 爱
打麻将(马吊)，堪称赌神 改嫁 千
古第一才女” (李清照)
- 145、“不为五斗米折腰 喜爱菊花 五柳
先生 田园诗鼻祖 《桃花源记》”
(陶渊明)
- 146、“爱国诗人 抗元兵败被俘，宁死不降
南宋最后一个状元 状元中的状元 《正
气歌》” (文天祥)
- 147、“6岁能文的神童 16岁科考及第，未
冠而仕 26岁溺水而亡 《滕王阁序》
初唐四杰” (王勃)
- 148、“唐代诗人 四川射洪人 摔琴 诗
骨 《登幽州台歌》” (陈子昂)
- 149、“3岁就成了孤儿 三试不中 唐宋
八大家 古文运动 《师说》”
(韩愈)
- 150、“婉约派词人 在生日那天去世(7、7)
亡国 千古词帝 《相见欢》”
(李煜)
- 151、“幼年丧父，2岁随母改嫁 在应天书
院教书 泰州范公堤 先天下之忧而
忧，后天下之乐而乐 《苏幕遮 怀旧》”
(范仲淹)
- 152、“7岁能诗 长相奇丑(通眉长爪)
27岁英年早逝 《唐诗三百首》未收录其
诗 诗鬼” (李贺)
- 153、“词人 屯田 易名才中进士
歌女送葬 《雨霖铃》”指谁？ (柳永)
- 154、请君入瓮 陈年往事 百年好合
须眉男子 好景不长 说一不二
记忆犹新 (一年好景君须记)
- 155、一叶知秋 三心二意 灯红酒绿
雪上加霜 柳暗花明 无动于衷
水中捞月 (霜叶红于二月花)
- 156、峰回路转 夸大其词 老马识途
万家灯火 生离死别 两小无猜
少年老成 (少小离家老大回)
- 157、正大光明 空前绝后 同床异梦
凿壁借光 日月如梭
(床前明月光)
- 158、品头论足 固步自封 眼高手低
朝思暮想 近乡情怯
(低头思故乡)
- 159、少言寡语 落井下石 尽人皆知
得道多助 笔下生花
(花落知多少)

- 160、抵足而眠 春花秋月 如梦方觉
家喻户晓 一丝不苟
(春眠不觉晓)
- 161、捕风捉影 欲言又止 如坐春风
风吹雨打 落地生根
(春风吹又生)
- 162、不一而足 烧琴煮鹤 仁至义尽
闲云野鹤 趁火打劫
(野火烧不尽)
- 163、举目无亲 见异思迁 事半功倍
不拘小节 绝代佳人 萍水相逢
每况愈下 (每逢佳节倍思亲)
- 164、风生水起 似是而非 西窗剪烛
抽刀断水 三心二意 大地回春
水中捞月 (二月春风似剪刀)
- 165、名垂千古 紫气东来 扬名立万
绿肥红瘦 春去秋来 大是大非
林林总总 (万紫千红总是春)
- 166、是非真假 他山之石 三顾茅庐
远见卓识 面有难色 鱼目混珠
心口不一 (不识庐山真面目)
- 167、残花败柳 明日黄花 暗度陈仓
玄之又玄 村野匹夫 一箭双雕
带雨梨花 (柳暗花明又一村)
- 168、鸟语花香 笨鸟先飞 一言难尽
高山流水 众说纷纭
(众鸟高飞尽)
- 169、视而不见 唯我独尊 无法无天
来日方长 风云际会 江郎才尽
川流不息 (唯见长江天际流)
- 170、完璧归赵 溜须拍马 不三不四
雨过天晴 细水长流 空穴来风
目不斜视 (斜风细雨不须归)
- 171、灯红酒绿 江河日下 又当别论
南辕北辙 风和日丽 春暖花开
回头是岸 (春风又绿江南岸)
- 172、备受煎熬 相濡以沫 燃眉之急
天下太平 今夕何夕
(相煎何太急)
- 173、片面之词 悬壶济世 金玉良缘
说一不二 用心良苦 飞龙在天
冰雪聪明 (一片冰心在玉壶)
- 174、阿谀奉承 养儿防老 无事生非
重生爷娘 大器晚成
(阿爷无大儿)
- 175、千篇一律 诗情画意 万人空巷
防微杜渐 人心不古 投桃报李
以讹传讹 (李杜诗篇万古传)
- 176、博览群书 小题大做 背水一战
不负众望 愚公移山
(一览众山小)
- 177、矢口抵赖 知书达理 金石为开
扬名立万 万家灯火
(家书抵万金)
- 178、荒无人烟 漠不关心 死者为大
心直口快 孤陋寡闻
(大漠孤烟直)
- 179、落井下石 白日做梦 取长补短
万里河山 花好月圆
(长河落日圆)
- 180、豪言壮语 张眉努目 量力而行
少不更事 一毛不拔
(少壮不努力)
- 181、徒劳无功 白头到老 触景伤情
悲痛欲绝 大张旗鼓
(老大徒伤悲)

- 182、上善若水 借风使舵 出人头地
愁云惨淡 江山如画 波澜壮阔
飞灰烟灭 (烟波江上使人愁)
- 183、力争上游 行云流水 心浮气躁
君子之交 意气用事
(浮云游子意)
- 184、心照不宣 灵丹妙药 各取所长
弥留之际 肝胆相照 汗流浹背
青黄不接 (留取丹心照汗青)
- 185、说东道西 寄人篱下 下里巴人
春兰秋菊 没精打采
(采菊东篱下)
- 186、势如破竹 西风残照 鞭长莫及
生不逢时 有识之士 风云际会
浪子回头 (乘风破浪会有时)
- 187、借酒消愁 问心无愧 青出于蓝
拜把兄弟 战天斗地
(把酒问青天)
- 188、大智若愚 心比天高 左邻右舍
真命天子 苦海无涯
(天涯若比邻)
- 189、心心相印 燃犀观火 隔墙有耳
说一不二 互通有无 蜻蜓点水
地杰人灵 (心有灵犀一点通)
- 190、出双入对 人言可畏 不三不四
功成名就 杯弓蛇影
(对影成三人)
- 191、“荷尽已无擎雨盖”下一句是什么？
(菊残犹有傲霜枝)
- 192、“儿童散学归来早”下一句是什么？
(忙趁东风放纸鸢)
- 193、“一行白鹭上青天”上一句是什么？
(两个黄鹂鸣翠柳)
- 194、“柳暗花明又一村”上一句是什么？
(山重水复疑无路)
- 195、“绿遍山原白满川”下一句是什么？
(子规声里雨如烟)
- 196、“复恐匆匆说不尽”下一句是什么？
(行人临发又开封)
- 197、“红军不怕远征难”下一句是什么？
(万水千山只等闲)
- 198、“青春作伴好还乡”上一句是什么？
(白日放歌须纵酒)
- 199、“海日生残夜”下一句是什么？
(江春入旧年)
- 200、“却话巴山夜雨时”上一句是什么？
(何当共剪西窗烛)
- 201、“半亩方塘一鉴开”下一句是什么？
(天光云影共徘徊)
- 202、“还来就菊花”上一句是什么？
(待到重阳日)
- 203、“我寄愁心与明月”下一句是什么？
(随风直到夜郎西)
- 204、“烟笼寒水月笼沙”下一句是什么？
(夜泊秦淮近酒家)
- 205、“几处早莺争暖树”下一句是什么？
(谁家新燕啄春泥)
- 206、“鸟向檐上飞”下一句是什么？
(云从窗里出)
- 207、“深林人不知”下一句是什么？
(明月来相照)
- 208、“峨眉山月半轮秋”下一句是什么？
(影入平羌江水流)
- 209、“谁家玉笛暗飞声”下一句是什么？
(散入春风满洛城)
- 210、“马上相逢无纸笔”下一句是什么？

(凭君传语报平安)

211、“此夜曲中闻折柳”下一句是什么？

(何人不起故园情)

212、“野渡无人舟自横”上一句是什么？

(春潮带雨晚来急)

213、“正是江南好风景”下一句是什么？

(落花时节又逢君)

214、“黄梅时节家家雨”下一句是什么？

(青草池塘处处蛙)

215、“有约不来过夜半”下一句是什么？

(闲敲棋子落灯花)

216、“江山代有才人出”下一句是什么？

(各领风骚数百年)

217、“会当凌绝顶”下一句是什么？

(一览众山小)

218、“吏呼一何怒”下一句是什么？

(妇啼一何苦)

219、“种豆南山下”下一句是什么？

(草盛豆苗稀)

220、“山随平野尽”下一句是什么？

(江入大荒流)

221、“百川东到海”下一句是什么？

(何时复西归)

222、“树树皆秋色”下一句是什么？

(山山唯落晖)

223、“气蒸云梦泽”下一句是什么？

(波撼岳阳城)

224、“浮云游子意”下一句是什么？

(落日故人情)

225、“好峰随处改”下一句是什么？

(幽径独行迷)

226、“沉舟侧畔千帆过”下一句是什么？

(病树前头万木春)

227、“折戟沉沙铁未销”下一句是什么？

(自将磨洗认前朝)

228、“惶恐滩头说惶恐”下一句是什么？

(零丁洋里叹零丁)

229、“长风破浪会有时”下一句是什么？

(直挂云帆济沧海)

230、“何时眼前突兀见此屋”下一句是什么？

(吾庐独破受冻死亦足)

231、“千树万树梨花开”上一句是什么？

(忽如一夜春风来)

232、“行到水穷处”下一句是什么？

(坐看云起时)

233、“弃我去者”下一句是什么？

(昨日之日不可留)

234、“举杯消愁愁更愁”上一句是什么？

(抽刀断水水更流)

235、“不畏浮云遮望眼”下一句是什么？

(只缘身在最高层)

236、“明月楼高休独倚”下一句是什么？

(酒入愁肠，化作相思泪)

237、“举杯邀明月”下一句是什么？

(对影成三人)

238、“云横秦岭家何在”下一句是什么？

(雪拥蓝关马不前)

239、“大弦嘈嘈如急雨”下一句是什么？

(小弦切切如私语)

240、“相逢何必曾相识”上一句是什么？

(同是天涯沦落人)

241、“山河破碎风飘絮”下一句是什么？

(身世浮沉雨打萍)



